

**KÜNSTLERBUND  
MECKLENBURG UND  
VORPOMMERN E.V.  
IM BBK**

---

Künstlerbund MV e.V. im BBK · Postfach 110541 · D—19005 Schwerin

**Pressemitteilung vom 20.04.2023**

***BETWIXT AND BETWEEN***  
**33. Landesweite Kunstschau 2023**

---

**Ausstellung des Künstlerbundes Mecklenburg und Vorpommern e. V. im BBK  
vom 05.08. – 08.10.2023 in der Volkswerft Stralsund und der Kulturkirche St.  
Jakobi in Stralsund**

**Anfahrt: Maritimer Industrie- und Gewerbepark Volkswerft Stralsund, An der  
Werft 5, 18439 Stralsund / Kulturkirche St. Jakobi, Jacobiturmstraße 28 a, 18439  
Stralsund**

**Öffnungszeiten: Di-So, 11-17 Uhr / Der Eintritt ist frei.**

**Vernissage: 05.08.2023, 12:30 Uhr, Beginn in der Volkswerft Stralsund**

**Midissage: 16.09.2023**

**Finissage: 08.10.2023**

**Schirmherrschaft: Manuela Schwesig, Ministerpräsidentin des Landes  
Mecklenburg-Vorpommern**

**Kuratorin: Zahra Hasson-Taheri**

**Assistenz: Katja Häckel**

**Aktuelle Informationen: <https://www.kuenstlerbund-mv.org/kunstschau-505.html>**

**Pressekonferenz: 02.08.2023, 11:00 – ca. 13:00 Uhr, Kulturkirche St.  
Jakobi, inkl. eines Rundgangs durch den Ausstellungsteil in der  
Volkswerft Stralsund**



# **KÜNSTLERBUND MECKLENBURG UND VORPOMMERN E.V. IM BBK**

---

Die 33. Landesweite Kunstschau des Künstlerbundes Mecklenburg und Vorpommern e.V. im BBK mit dem Titel BETWIXT AND BETWEEN findet vom 05.08. – 08.10.2023 in der Volkswerft Stralsund und der Kulturkirche St. Jakobi in Stralsund statt.

## **KÜNSTLER:INNEN**

Stine Albrecht, Monika Bertermann, Tino Bittner, Broder Burow, Maik Buttler, Karen Clasen, Ramona Czygan, Mirjam Elburn, Bernd Engler, Rainer Fest, Felix Fugenzahn, Susanne Gabler, Reinhard Gagel, Robert Günther, Jorinde Gustavs, Sigrid Henschel, Olaf Hoppe, Herbert W.H. Hundrich, Ingvild Kaldal, Claudia Kapellusch, Iwona Knorr, Bernd Kommnick, Kari Kuisma, Karen Kunkel, Sarah Kunze, Josef A. Kutschera, Eckard Labs, Torben Laib, Petra Lehnardt-Olm, Danco Lewin, Carmen McPherson, Annette Mecklenburg, Sieglinde Mix, Linda Perthen, Anne Rosinski, Erik Rüffler, Grit Sauerborn, Kristin Schnell, Marike Schreiber, Karin Schroeder, Anne Sewcz, Anett Simon, Petra Steeger, Lisa Marie Steude, Pauline Stopp, Matthäus Straßenburg, Iris Vitzthum, Iris vom Stein, Niklas Washausen, Christin Waterstrat, Anne Wende, Ruzica Zajec, Janet Zeugner

## **ZUR AUSSTELLUNG**

### KURZDARSTELLUNG

BETWIXT AND BETWEEN: Grenzmomente und Übergänge in der Kunst

Ein Übergang kann sowohl befreiend sein als auch zutiefst beunruhigend, vielleicht sogar lebensbedrohlich. Krieg, Inflation, globale Erwärmung, Flucht, Identität und Individualität sind einige der kontroversen Themen unserer Zeit.

Unter dem Titel BETWIXT AND BETWEEN thematisiert die 33. Landesweite Kunstschau den Zustand, in dem wir uns weder an einem noch an einem anderen Ort, sondern in einem Moment des Dazwischen-Seins befinden.

An zwei Ausstellungsorten - der Kulturkirche St. Jakobi und den ausgewählten Räumen der Volkswerft Stralsund - versammelt die diesjährige Kunstschau 50



künstlerische Positionen, die sich mit dem Zustand des Um- und Aufbruchs, auf unterschiedliche Art auseinandersetzen: Von Videoarbeiten und Installationen über Fotografie zu Sound Art bis hin zu Grafiken, Kunst im öffentlichen Raum und Gemälden. Die ausgewählten Exponate reichen von frisch restaurierten Skulpturen bis zu aktuellen Schöpfungen, die verbunden sind durch eine thematische Vertrautheit mit Ort und Raum. So dienten die Wasch- und Umkleieräume der ehemaligen Werftangestellten vielen Künstler:innen als Inspirationsquelle für ihre Arbeiten.

Die in der Ausstellung versammelten Kunstwerke veranschaulichen sowohl in der Werft als auch in der Kulturkirche St. Jakobi die Idee des Dazwischen-Seins und der Übergangszustände in unterschiedlichsten Bereichen wie Umwelt, Natur, Mensch, Leben und Tod. Während manche Künstler:innen auf unvermeidbare Transit-Momente hinweisen, versuchen andere Positionen gezielt diesen Zustand zu verlangsamen oder zu beschleunigen und ihn somit künstlich zu beeinflussen. Alle Exponate vereinen sich in der Entfaltung ihrer Wirkung und Wahrnehmung von Grenzen, Freiheit, Regel, Gesetz, Gewohnheit, Verpflichtung. Sie vermitteln Gefühle der Erinnerung, der Verantwortung, der Sehnsucht, der Liebe und der Hoffnung.

Die Besonderheit in diesem Jahr ist die künstlerische Beteiligung von Partnerstädten der Stadt Stralsund. So zeigt die Ausstellung internationale Positionen aus Malmö und Pori sowie aus der Partnerstadt Kiel.

Die Ausstellung steht unter der Schirmherrschaft der Ministerpräsidentin Manuela Schwesig und wird gefördert durch das Ministerium für Wissenschaft, Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten MV.

Kuratiert wird die Ausstellung von der Kunsthistorikerin Zahra Hasson-Taheri, aus Hamburg.

Ein vielseitiges Rahmenprogramm begleitet die Ausstellung. Darüber hinaus erscheint ein zweisprachiger Katalog (deutsch/englisch) mit zahlreichen Werkfotografien und Künstler:innenstatements.

## AUSFÜHRLICHE DARSTELLUNG

BETWIXT AND BETWEEN: Grenzmomente und Übergänge in der Kunst

Ein Übergang kann sowohl befreiend sein als auch zutiefst beunruhigend, vielleicht sogar lebensbedrohlich. Krieg, Inflation, globale Erwärmung, Flucht, Identität und Individualität sind einige der kontroversen Themen unserer Zeit.

# KÜNSTLERBUND MECKLENBURG UND VORPOMMERN E.V. IM BBK

---

Unter dem Titel BETWIXT AND BETWEEN thematisiert die 33. Landesweite Kunstschau den Zustand, in dem wir uns weder an einem noch an einem anderen Ort, sondern in einem Moment des Dazwischen-Seins befinden.

An zwei Ausstellungsorten - der Kulturkirche St. Jakobi und den ausgewählten Räumen der Volkswerft Stralsund - versammelt die diesjährige Kunstschau 50 künstlerische Positionen, die sich mit dem Zustand des Um- und Aufbruchs, auf unterschiedliche Art auseinandersetzen: Von Videoarbeiten und Installationen über Fotografie zu Sound Art bis hin zu Grafiken, Kunst im öffentlichen Raum und Gemälden. Die ausgewählten Exponate reichen von frisch restaurierten Skulpturen bis zu aktuellen Schöpfungen, die verbunden sind durch eine thematische Vertrautheit mit Ort und Raum. So dienten die Wasch- und Umkleieräume der ehemaligen Werftangestellten vielen Künstler:innen als Inspirationsquelle für ihre Arbeiten. Die türkis gekachelten Wände lösen schon ohne Beispielungen unterschiedliche Emotionen aus, in Anbetracht der Geschichte und des Schicksals der einzelnen Beschäftigten der Werft. Umso spannender ist die künstlerische Interpretation und Umwandlung dieser Räume, die sie zu einzigartigen Erlebnisräumen machen.

BETWIXT AND BETWEEN zeigt und reflektiert darüber hinaus, wie gut sich Kunst mit der Idee anfreunden kann, einen Moment festzuhalten, in dem die Ergebnisse nicht sicher sind, die Absichten nicht klar festgelegt sind und die Realität unterlaufen wird. In diesem temporären Moment nicht zu wissen, was passieren wird.

Das ständige Hinterfragen des eigenen Handelns. Zwischen Dunkelheit und Licht, zwischen Tag und Nacht, zwischen Feuer und Wasser, zwischen Innenwelt und Außenwelt, zwischen dem Bewussten und Unbewussten. Zwischen Gefühl und Ratio, zwischen Bild und Begriff, zwischen dem Alleinsein und der Gemeinschaft, zwischen der Flucht aus dem Herkunftsland und dem Ankommen in einer neuen Heimat, zwischen Vertrautem und Fremden, zwischen dem Glauben und dem Nichtglauben, zwischen dem Hafen und dem Ufer, zwischen dem Stehenbleiben und Sich-Bewegen, zwischen dem Kindsein und dem Erwachsenwerden. Wo gehöre ich hin? Wer bin ich?

Wie erkennen wir uns in diesem Spannungsfeld zwischen Vergangenheit und Zukunft wieder? Vielleicht finden wir darin eine Quelle der Inspiration und des Wachstums. In jedem Fall bietet uns die Ausstellung die Möglichkeit, uns mit dem Zwischenzustand auseinanderzusetzen und zu erkennen, dass in der Unsicherheit auch Chancen liegen.

Die in der Ausstellung versammelten Kunstwerke veranschaulichen sowohl in der Werft als auch in der Kulturkirche St. Jakobi die Idee des Dazwischen-Seins und der



Übergangszustände in unterschiedlichsten Bereichen wie Umwelt, Natur, Mensch, Leben und Tod.

Die ausgewählten Werke der Künstler:innen sollen durch eine Vielzahl unterschiedlicher Exponate die Besuchenden erfreuen und zugleich verschiedene Auseinandersetzungen mit politischen Ereignissen, Diskursen und Bewegungen sichtbar machen, kommentieren und Einfluss auf diese nehmen. Während manche Künstler:innen auf unvermeidbare Transit-Momente hinweisen, versuchen andere Positionen gezielt diesen Zustand zu verlangsamen oder zu beschleunigen und ihn somit künstlich zu beeinflussen. Alle Exponate vereinen sich in der Entfaltung ihrer Wirkung und Wahrnehmung von Grenzen, Freiheit, Regel, Gesetz, Gewohnheit, Verpflichtung. Sie vermitteln Gefühle der Erinnerung, der Verantwortung, der Sehnsucht, der Liebe und der Hoffnung.

Die 33. Landesweite Kunstschau lädt ein, den Atem kurz anzuhalten und sich umzuschauen und sich zu vergegenwärtigen, wo man sich befindet. Den Raum bewusst wahrzunehmen, so aufmerksam wie möglich anzuschauen, was sich uns in der Gegenwart offenbart und sich auf die kommende Veränderung mental vorzubereiten. BETWIXT AND BETWEEN möchte Denkanstöße auf die Fragen geben, in welcher Welt wir leben möchten. Und wie wir den Transit dorthin gestalten möchten. In welche Richtung kann sich die Gesellschaft angesichts des russischen Angriffskrieges in der Ukraine, der immer drastischeren Klimakrise und den vielen anderen Herausforderungen bewegen, die das Gewohnte immer intensiver in Frage stellen. Sind wir bereit als Individuen, uns von diesem „weder noch Zustand“ zu befreien und einen neuen Weg einzuschlagen?

EINE AUSSTELLUNG. ZWEI AUSSTELLUNGSORTE.

Während sich die Kulturkirche St. Jakobi in der Innenstadt in zentraler Lage befindet, liegt die Werft in einem Gewerbegebiet in direkter Nähe zur Rügendammbücke. Auf dem Weg zwischen den beiden Orten und in ausgewählten Institutionen der Stadt Stralsund dienen ehemalige – nun künstlerisch gestaltete – Spinde der Werftmitarbeitenden als Verbindung beider Orte und laden zu einem Zwischenstopp ein. Die einzelnen Positionen der Spinde sind auf der Stadtkarte gekennzeichnet.

Die Besonderheit in diesem Jahr ist die künstlerische Beteiligung von Partnerstädten der Stadt Stralsund. So zeigt die Ausstellung internationale Positionen aus Malmö und Pori sowie aus der Partnerstadt Kiel.

Die Ausstellung steht unter der Schirmherrschaft der Ministerpräsidentin Manuela Schwesig und wird gefördert durch das Ministerium für Wissenschaft, Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten MV.

**KÜNSTLERBUND  
MECKLENBURG UND  
VORPOMMERN E.V.  
IM BBK**

---

Kuratiert wird die Ausstellung von der Kunsthistorikerin Zahra Hasson-Taheri, aus Hamburg. Ein vielseitiges Rahmenprogramm begleitet die Ausstellung. Darüber hinaus erscheint ein zweisprachiger Katalog (deutsch/englisch) mit zahlreichen Werkfotografien und Künstler:innenstatements, der im Rahmen der Midissage der Ausstellung am 16.09.2023 präsentiert wird.

**RAHMENPROGRAMM**

**Vernissage: Sa 05.08.2023 / 12:30 Uhr BLOCK I – Werftgelände (vor Eingang C) / 14:45 Uhr BLOCK II – St.-Jakobi-Kirche**

Wir laden Sie herzlich zur Vernissage der 33. Landesweiten Kunstschau unter dem Titel BETWIXT and BETWEEN ein. Zur Eröffnung wird die Ministerin für Wissenschaft, Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten M-V Bettina Martin anwesend sein.

**BLOCK I - Werft (Open Air)**

12:30 Uhr Ankunft & Empfang auf dem Werftgelände (vor Eingang C)

13:00 Uhr Begrüßung durch den Senator und 1. Stellvertreter des Oberbürgermeisters Heino Tanschus

13:03 Uhr Grußwort der Ministerin für Wissenschaft, Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten MV Bettina Martin

13:13 Uhr Grußwort der 1. Vorsitzenden des Künstlerbundes MV Anne Hille

13:20 Uhr 1. Teil – Einführung in die Ausstellung durch Kuratorin Zahra Hasson-Taheri

14:00 Uhr Shuttlebus-Fahrt zur St.-Jakobi-Kirche

**BLOCK II - St.-Jakobi-Kirche**

14:45 Uhr Begrüßung der 1. Vorsitzenden des Künstlerbundes MV Anne Hille

14:50 Uhr Grußwort des Senators und 1. Stellvertreters des Oberbürgermeisters Heino Tanschus

15:00 Uhr 2. Teil – Einführung in die Ausstellung durch Kuratorin Zahra Hasson-Taheri

15:30 Uhr Öffentliche Führung

17:00 Uhr Shuttlebus-Fahrt zur Werft

17:30 Uhr Öffentliche Führung Werft

Musikalische Begleitung: morizot-duo



**KÜNSTLERBUND  
MECKLENBURG UND  
VORPOMMERN E.V.  
IM BBK**

---

**Midissage: Sa 16.09.2023 / Werftjubiläum und Katalogpräsentation**

**Finissage: So 08.10.2023 / Live-Performance**

Rasmusik.randal: Eine experimentell-performative Grenzüberwindung des Duos  
Karen Kunkel und Peter Tucholski alias Kapella

**Öffentliche Führungen**

Sa 05.08.2023 / 15:30 Uhr Kulturkirche St. Jakobi / 17:30 Uhr Werft

Fr 15.09.2023 / 11:00 Uhr Kulturkirche St. Jakobi / 13:00 Uhr Werft

So 08.10.2023 / 11:30 Uhr Kulturkirche St. Jakobi / 13:30 Uhr Werft

**Art after Work**

Di 15.08.2023 / 17 Uhr Kurzführung durch die Ausstellung mit anschließendem  
Workshop im Strahlwerk im Atelier der Künstlerin Gordana Schmelzer.

Anmeldung erforderlich unter [strahlwerk@posteo.de](mailto:strahlwerk@posteo.de)

**Offene Tiefdruckwerkstatt**

In Kooperation mit dem SPEICHER\_Haus für: Druckkunst Stralsund und im  
Rahmen seines Druckfestivals „d | a | z | w | i | s | c | h | e | n“ haben die  
Besucher:innen der 33. Landesweiten Kunstschau in der offenen  
Tiefdruckwerkstatt die Gelegenheit, die Technik einer Kaltnadelradierung  
kennenzulernen. Für Groß und Klein! Ab 10 Jahre sind alle Alter willkommen.  
Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Workshopstermine:

Mi 16.08.2023 | 16 - 21 Uhr

Fr 06.10.2023 | 16 - 21 Uhr

Sa 07.10.2023 | 11 -16 Uhr

Teilnahmegebühr: 10 €, ermäßigt 5 €.

Weitere Informationen und Anmeldung unter [www.speicheramkatharinenberg.de](http://www.speicheramkatharinenberg.de)



### Art · Action · Space

Künstlerischer offener Aktionsraum der Jugendkunstschule Vorpommern-Rügen für junge Kreative zwischen 14-18 Jahren.

Im Rahmen der 33. Landesweiten Kunstschau BETWIXT AND BETWEEN finden drei Wochenendworkshops mit künstlerischem Schwerpunkt statt, angeleitet von überregionalen Künstler:innen und Designer:innen.

Zeitraum: 28.08.-08.10.2023

Weitere Informationen unter [www.jks-vr.de](http://www.jks-vr.de)

### Art meets Music

**Di 05.09.2023 / 20 Uhr Konzert mit der Band Sinularia, Berlin**

In Kooperation mit dem SPEICHER\_Haus für: Druckkunst Stralsund und im Rahmen seines Druckfestivals „d | a | z | w | i | s | c | h | e | n“ laden wir Sie ein, die 33. Landesweite Kunstschau zu besuchen und den Abend bei kraftvollen Rhythmen mit schwebenden Melodien ausklingen zu lassen.

Ticketkosten: 25 €, ermäßigt 17,50 €.

Kartenvorverkauf und Anmeldung: [www.speicheramkatharinenberg.de](http://www.speicheramkatharinenberg.de).

Abendkasse für spontane Besucher:innen vorhanden.

### Art and History

**Do 07.09.2023 / 19:30 Uhr – Vortrag: „Zwischenzeitlich auf dem Land: Künstlerkolonien in Europa“.**

In Kooperation mit dem SPEICHER\_Haus für: Druckkunst Stralsund und im Rahmen seines Druckfestivals „d | a | z | w | i | s | c | h | e | n“ laden wir Sie ein, den Vortrag der Kunsthistorikerin Lisa Rauchenecker (M.A.) über Künstlerkolonien in Europa zu besuchen. Abseits der großen Kunstmetropolen entwickelte sich im 19. Jh. eine internationale, künstlerische Bewegung auf dem Land. Ausgehend von den Orten in der Region um Stralsund – Ahrenshoop, Swaan und Hiddensee – führt der Vortrag in die Geschichte der europäischen Künstlerkolonien ein.

Eintritt: 7,50 €, ermäßigt: 5 €

Kartenvorverkauf und Anmeldung unter [www.speicheramkatharinenberg.de](http://www.speicheramkatharinenberg.de) sowie Kartenverkauf an der Abendkasse.



**KÜNSTLERBUND  
MECKLENBURG UND  
VORPOMMERN E.V.  
IM BBK**

---

**Art and Talk**

**Fr 08.09.2023 / 18:00 Uhr Ein Künstlergespräch**

In Kooperation mit dem SPEICHER\_Haus für: Druckkunst Stralsund und im Rahmen seines Druckfestivals „d | a | z | w | i | s | c | h | e | n“ kommen Künstler:innen der 33. Landesweiten Kunstschau und des Druckfestivals zusammen und tauschen sich mit dem Publikum über ihre Kunst aus.

Weitere Informationen unter [www.speicheramkatharinenberg.de](http://www.speicheramkatharinenberg.de)

**Art Movie Night**

**Sa 09.09.2023 / 21 Uhr Im Rahmen des Strahlwerkfestes laden wir Sie herzlichst in das Open Air Kino der ehemaligen Reparaturwerft von Stralsund (Dänholmstraße 7) ein.**

Gezeigt werden eine kurze Dokumentation der 33. Landesweiten Kunstschau BETWIXT AND BETWEEN sowie die vierteilige Kurzfilmserie "KÜNSTLER.filme.putbus", von Jugendlichen gedreht. Das Event ist eine Kooperation zwischen dem Künstlerbundes Mecklenburg und Vorpommern e.V. im BBK, dem strahlwerk und der ART-MV.

Weitere Informationen unter [www.art-mv.de](http://www.art-mv.de) und [www.strahlwerk.eu](http://www.strahlwerk.eu)

**Sound Art on harbor**

**Wasserorgel – eine Installation des Künstlers Torben Laib**

Ort: Steinerner Fischbrücke, Stralsund

Aufstellungszeitraum: Mo 11.09. – So 17.09.2023

**Art meets Literary**

**Sa 23.09.2023 / 10 – 16 Uhr IN RESONANZ**

Zu Bildern schreiben | Christa Budde und Sandra Pixberg laden ein, sich in den Ausstellungsräumen der Werft mit Kunstwerken der 33. Landesweiten Kunstschau BETWIXT AND BETWEEN zu beschäftigen. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Weitere Informationen und Anmeldung unter [mail.silkepeters@gmx.de](mailto:silkepeters@gmx.de)

Alle aktuellen Informationen zur Ausstellung und zum Rahmenprogramm unter [www.kuenstlerbund-mv.org](http://www.kuenstlerbund-mv.org)



**KÜNSTLERBUND  
MECKLENBURG UND  
VORPOMMERN E.V.  
IM BBK**

---

**KONTAKT**

Kuratorin der 33. Landesweiten Kunstschau: Zahra Hasson-Taheri  
[kunstschau@kuenstlerbund-mv.org](mailto:kunstschau@kuenstlerbund-mv.org)

**KONTAKT KÜNSTLERBUND MV**

Annekathrin Siems  
Projektleitung Künstlerbund Mecklenburg und Vorpommern e.V. im BBK  
Goethestr. 15, 19053 Schwerin  
Tel.: 0385 – 565 009  
[info@kuenstlerbund-mv.org](mailto:info@kuenstlerbund-mv.org)  
[www.kuenstlerbund-mv.org](http://www.kuenstlerbund-mv.org)

**BILDNACHWEIS**

Erik Rüffler, Das Boot ist voll, Mixed-Media (Holz, Messing und Eisen), 88 x 59 x 5 cm, 2023

Marike Schreiber, The gap between, Blei- und Buntstifte auf Sperrholz, Holzrundstäbe, 100 x 190 x 95 cm, 2022

Petra Steeger, Growing up, Japanischer Stangenknöterich, Latex, Schafswolle, gesamter Waschraum der Werft: 200 x 100 cm (künstliche Pflanze), 2023, Entwurfsskizze

Anne Wende, Und was willst du mal werden?, Zeichnung und Digitaldruck auf Aludibond, Serie aus sieben Werken je 40 x 50 cm, 2021-2023, Werk 1-7

Anett Simon, Blackbox, Keramik in Schwarzbrand oder Rauchbrand gebrannt mit Erde gefüllt, 35 x 50/60 x 25 cm, 2023, Ansicht einer Blackbox nach zwei Jahren der ersten Installation

Ingvild Kaldal, Nattaktiv, Textil und Wolle, 120 x 280 cm, 2022, Ausschnitt der Arbeit

Linda Perthen, Between Being, Acrylfarbe, Acrylspray, Lack und Marker auf Jute / Acrylfarbe, Tusche und Acrylspray auf Papier, sieben Werke je 70 x 90 cm / vierzehn Werke je 35 x 50 cm, 2023, Werk 1-7

